

الى متى... هذا السبع الخفيف!

حيرة البركاتي

نحن نستقبل اللامع... ولا نملك إلا هذه النصائح!!

اليوم تبذل اختيارات الشهادات للطالبات بالثانوية العامة والكفاءة المتوسطة وتعتبر بعض الطالبات الاختبارات شجعا مقيفا يسيطر على الاعصاب ويقطعها حدود التوازن فتعجز الاختبارات كان هذا اللقاء



حوار: دينا العلي

طالبة

الاختبار موقف صعب.. يحمل الكثير من القلق!

• وطالبة أخرى

في هذه الأيام.. شعورنا منزوع بالخوف والتفاؤل!

واجهتني لأنها لم توضع بشكل مناسب
• الاختبار موقف صعب
وكان لقاءنا الآخر مع الطالبة بدر
الراجحي من الصف الثالث الأدبي حول
شعورها وهي تؤدي الاختبار حيث أكدت
ان الاختبار موقف صعب يقلقني.. في
منامي..
وقد استعدت للاختبار نفسيا وعلميا
واقترحت ان احصل على ما بذلته من جهد
خلال العام الدراسي..
وتضيف ان اللغة الانجليزية هي
عقبة رئيسية وتخشى ان تتجاوزها هذا
العام..
• شعور مزوج بالخوف والامل
وكان لقاءنا الثالث مع الطالبة امال
متصور من احدى ثانويات مدينة جدة
حيث تقول ان شعورها مزوج بالخوف
من الفشل وشعور بالتفاؤل والامل
بالتحدي والصعود الى اعلى مراتب العلم
فانا اشعر وكأنني امام شيء رهيب

• أعيش في أسرة متعاملة
ثم كان لقاءنا مع الطالبة زهرة حسن
التي تضيف ان الاختبارات هي
المكرمة حيث تؤكد ان الاختبارات
بالنسبة للطالبة هي حصاد العام يكامله
من الجهد والتعب والفناء
فهي تعتبر من اصعب مراحل الطريق
الى المستقبل
وتضيف ان شعور الطالبة وهي تؤدي
الاختبار مزوج بالخوف والتفاؤل
واشارت ان استعدادها النفسي كان
محيطا للغاية حيث استعدت تماما
لاستقبال الاختبارات حيث اعيش في
أسرة متكاملة تسمى الى توفير الجو
اللائق للاستعداد..
وتشير ان استعدادها العلمي
محاولة الانتهاء من استكمال جميع المواد
خلال أيام المراجعة وكانت فترة كافية في
اعتقادي مما جعلني اواجه كل الفتيات
وتضيف الطالبة زهرة ان وضع جدول
الامتحانات ضمن المشكلات التي

المرأة الحياة



رغم كل المسافات نستمر في أحضاننا

حين انظر اليك.. اشاق.. وحين تبتلع ثوب احلم كل شيء امامي واطل في
لحظة ذهول تامة لا اعرف كيف اواجهك.. كيف ادافع عن نفسي فانت شرسا حقا
ورغم طول المسافة التي بيني وبينك اظل اعدو مسرعة.. ولا اجد امامي
سوى صرخاء جرداء.. قاحلة صرخاء..
انا في باطن صوت.. اطلب من يحميني منك من انيابك.. واطل خائفة
ارثجف.. قدامي لا تحتمل وعيناي اشبه بعين من ينظر الموت بين لحظة
واخرى..
لو كان بيدي.. لحفرت قبري قبل ان تصل الى لان القبر ارحم من ان الق
فريسة ودم افنى..
انت جسد بلا روح.. ورغم هذا ساظل احبك لانك (رجل) ورغم
قسوتك ولغوي منك اظل كالقطعة تسلم في اخر لحظة..
ولكنني مصممة على العدو لانك رجل وحين التقى يوما (ما) بك ساظل
اصرخ في وجهك لانني (امرأة)
وحين تتحول البسة داخل قلبك سيطر قلبك قاتله محترق.. يثور لائقه
الاسباب لماذا؟
لانك غيور وحين تفكر في التحدي ساقط امامك ارادة لغيري وانوثتي
وحين تصرخ اعرف انك (رجل)
وحين تقبض اشق عليك لانني ارى في غضبك صورة اخرى ولكن هذه
الصورة هي صورة المرأة حين تتحدى وتسيطر على اعصابها..
هل فهمتني حقا..

شرف الخالدي
جدة

قالوا
عنك

(يا سيدتي)

• المرأة لا تسلك لسانها
عن سر..
فاذا اردت ان تدفع سرا
فاروه لامرأة..
• المرأة المقتصدة هي
التي تجعل الرجل البهك
والرسيد الايدي لها..
• المرأة اذا بكت تصاعدت
لها الافئدة واذا ابتسمت
سلبت الافئدة فهي سبب
راحتنا وشقاؤنا ايضا..
• المرأة الصالحة هي
الصدر الذي يحنو حين
تتجرح كل الصدور والعين
التي تجود حين تجف كل
العيون..
• المرأة تنظر الى الزواج
على انه آخر محطة في سكة
حياتها.. اما الرجل فيرى ان
الزواج هو احدى المحطات
الاختيارية وبمدها يستأنف
حياته..
نزار بنجابي

سيدتي.. انك اعظم من الحب

كانت ولادة العالم رجل في صدر سيدتي.. شهادة لها على انها هي كل
الاشياء وذلك ارجعتني الى صورة كتبها من سنوات بعيدة القاص السوري
المبدع «زكريا تامر» عندما سألوه عن اعظم الحب فأجاب:
«ثمة اشياء احبها اعظم من الحب: الاطفال، والموسيقى، والاصناف،
والبحر والاشياء الغريبة.. ولكن المرأة هي كل ما ذكرت ان المرأة ليست
الثانية بل انها على استعداد لان تقدم للصدق وللزواج وللان كل ما تملك
راضية في مقابل اشعارها بأنها بما قدمت قد اعدت هذا او ذلك بمن
اربطت او تربط بهم بصله..»
عبدالله الجفري

المرحلة السكن

جوهرة جدة

الموقع:

جانب المدينة
على شارع الاستعدادات
وعلى طريق جده - مكة السريع

للاستثمار العقاري
والمكانة البناء
والاستخدام المباشر

الكهلاء الماء السيفون.. بالموقع
الترابض: ١٠ - ٢٠ - ٣٠ - ٤٠ - ٥٠ - ٦٠ - ٧٠ - ٨٠ - ٩٠ - ١٠٠
الدلالة (م) ٢٠٠ على المشتري

الافضل
للمستثمرين بالمعارض والمركبات
على ان يكون في حدود مساحة الخمسة
للسكن لتسحق المجال للبناء
يوجد عدد محدود جدا في معرض بورس

المراجعة: مكتب
متعب سلطان عتيبي
جدة - شرق مدائن الفهد - جوار مدرسة ابن ابي بوشة لافضاري
تليفون: ٦٨٠٩٠٨٤ / ٦٨٨٦٤٤٥

مخطط
معتد بالوجه
رقم ١٤٣/ب/٤٢

مصالح المياه والمجاري بالمدينة الفرعية

منافسة عامة

تعلن مصالح المياه والمجاري بالمدينة الفرعية عن طرح
مشروع إنشاء خط مياه
بين جدة ومكة المكرمة في منافسة عامة

وتطلب المواصفات من الإدارة العامة شارع الستين بجدة
تظهير مبلغ وقدره ٥٥٥ ريال علمًا بان المشروع من الأعمال العاجلة
النفذ.. وللشروع عبارة عن خط مواصلات من تقاطع طريق جلة
القديم مع طريق الجموم حدًا الى خزان الكواشك مع وجود
محطات ضخ على هذا المسار. وقد تحدد آخر موعد لتقديم
الطلبات يوم الأحد ١١ رمضان ١٤٠٤هـ الموافق ١١ يونيو ١٩٨٤م في الساعة
الحادية عشر ظهرًا بالإدارة العامة بجدة. وسوف يتم
فتح المظاريف في نفس اليوم الساعة الثانية عشر ظهرًا
بالإدارة العامة.

فعلى المقاولين الذين يرغبون في شراء مستندات
المشروع ممن تتوفر فيهم شروط التصنيف والخصم
في هذا المجال التقدم للإدارة العامة بطلب مرفق به
التصنيف وبيان الخبرات في هذا المجال..
وحسب التعليمات المالية يجب أن يكون العطاء
مصحوبًا بتأمين ابتدائي قدره من ١-٢% من قيمة
إجمالي العطاء..

« والله الموفق »

